



PROCEDURA APERTA PER L'AFFIDAMENTO DELLA GESTIONE DEL TEATRO DEI FILODRAMMATICI PER LA REALIZZAZIONE DELLE STAGIONI DI PROSA, ALTRI PERCORSI, DANZA E PER L'ATTIVITÀ DI SPETTACOLO DESTINATA A SCUOLE, RAGAZZI E FAMIGLIE.

VERBALE SECONDA SEDUTA

L'anno duemilaventuno alle ore 10.45 di questo giorno 12 del mese di maggio presso la sede del Comune di Piacenza – U.O. Acquisti e Gare, P.zza Cavalli 2 – Piacenza;

PREMESSO CHE

- con bando pubblicato in data 29 marzo 2021 è stata indetta una procedura aperta per l'affidamento della gestione del Teatro dei Filodrammatici per la realizzazione delle stagioni di prosa, altri percorsi, danza e per l'attività di spettacolo destinata a scuole, ragazzi e famiglie;
- nello stesso è individuata quale Responsabile Unico del Procedimento (RUP) il Direttore della Fondazione Teatri di Piacenza M° Cristina Ferrari;
- il criterio di aggiudicazione prescelto è quello dell'offerta economicamente più vantaggiosa di cui all'art. 95, comma 3, del D.Lgs. n. 50/2016, con esclusione di offerte in aumento o alla pari rispetto all'importo a base d'asta;
- con determina adottata dal Direttore della Fondazione Teatri di Piacenza – Responsabile Unico del Procedimento in data 03 maggio 2021 (prot. FTP n.1 del 03 maggio 2021) è stata nominata la Commissione Giudicatrice (art. 77 del D.Lgs. n. 50/2016), composta da:

- Presidente

Sig. Sergio Fuochi, Responsabile sino al 27 agosto 2017 dell'Unità Operativa Acquisti e Gare del Comune di Piacenza (collocato a riposo dal 28 agosto 2017).

- Componenti

Dott. Paolo Cantù, Direttore della Fondazione I Teatri di Reggio Emilia;

Dott.ssa Giulia Ferrazza, Direttore del Teatro Quirino Vittorio Gassman di Roma;

Le funzioni di Segretario verbalizzante saranno svolte dalla Dott.ssa Giada Antonucci, Responsabile Segreteria di Direzione della Fondazione Teatri di Piacenza.

TUTTO CIÒ PREMESSO

Il Presidente, constatata la presenza di tutti i componenti,

DICHIARA

Insediata la Commissione ed aperta la seduta pubblica.

Alla seduta partecipano inoltre:

- Dott.ssa Paola Mezzadra, Responsabile U.O. Acquisti e Gare del Comune di Piacenza



- Sig. Rolando Tarquini, Presidente di A.P.S. Manicomics Teatro, in qualità di uditore.

Il Presidente comunica ai presenti che la procedura di gara viene svolta interamente con modalità telematica per il tramite della piattaforma messa a disposizione dal Comune di Piacenza.

Il Presidente ricorda ai presenti che la seduta odierna sarà in forma pubblica esclusivamente per la verifica dei contenuti dell'offerta qualitativa, successivamente procederà in seduta riservata alla valutazione dell'offerta qualitativa.

Successivamente il Presidente invita la Dott.ssa Paola Mezzadra ad avviare l'apertura dalla busta contenente l'offerta qualitativa formulata dalla Ditta Teatro Gioco Vita S.r.l., con sede in Via San Siro 9, Piacenza.

Il Presidente con l'ausilio del tecnico comunale rende noto ai presenti i contenuti della busta presentata dalla ditta Teatro Gioco Vita S.r.l. contenente l'offerta qualitativa, dal quale si evidenzia che la stessa ha relazionato ordine ai seguenti elementi:

A.1) Proposta progettuale complessiva contenente la descrizione della propria direzione artistica e del programma. Indicazione degli spettacoli e delle manifestazioni che il concorrente, nel rispetto di quanto previsto dall'art.6 del Capitolato Speciale di appalto, intende proporre con specificazione delle eventuali attività promozionali correlate.

La proposta è sviluppata in una relazione che rispetta le indicazioni contenute nelle Norme di Gara in 10 facciate.

A.2) Accordi con altre imprese e organismi teatrali finalizzati alla produzione di spettacoli, alle collaborazioni artistiche ed alla ospitalità. Organizzazione di rassegne, Festival ed eventi speciali nel settore Teatro.

La proposta è sviluppata in una relazione che rispetta le indicazioni contenute nelle Norme di Gara in 7 facciate.

A.3) Valorizzazione delle realtà artistiche locali nell'ambito di una programmazione dedicata ai giovani artisti ed alle esperienze teatrali del territorio.

La proposta è sviluppata in una relazione che rispetta le indicazioni contenute nelle Norme di Gara in 5 facciate.

A.4) Modalità organizzative.

La proposta è sviluppata in una relazione che rispetta le indicazioni contenute nelle Norme di Gara in 4,5 facciate.

Al termine dell'apertura della busta il Sig. Rolando Tarquini e la Dott.ssa Paola Mezzadra abbandonano l'aula. La Commissione all'unanimità procede alla stampa dell'offerta qualitativa e provvede a siglarne ogni facciata dell'offerta e termina la seduta pubblica.

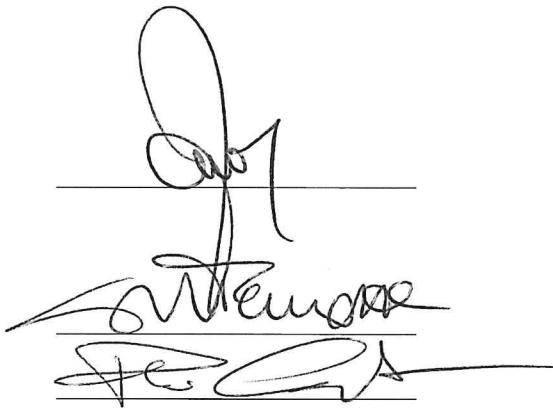


Il plico così siglato viene consegnato per la custodia alla Segretaria della Commissione e il Presidente dichiara tolta la seduta alle ore 10.55.

Così fatto, letto e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

Sergio Fuochi



I COMPONENTI

Giulia Ferrazza

Paolo Cantù

IL VEBALIZZANTE

Giada Antonucci

